



## Modern Romance

**Beschreibung:** 64 Count, 4 Wall, Improver line dance

**Musik:** **Something To Die For** von **Fiona Culley**

**Choreographie:** Kate Sala (Jan 2015)

**Der Tanz beginnt mit dem Gesang nach 24 Sek.**

**2 Restarts in den Wänden 3 & 7 nach Section 4**

**1 Tag/Brücke nach der 8. Wand**

### **S1: slow diagonal locked triple fwd with scuffs right & left**

- 1-4 Schritt diagonal rechts vor mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Schritt diagonal rechts vor mit Rechts, Links mit schleifender Ferse nach vor schwingen
- 5-8 Schritt diagonal links vor mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, Schritt diagonal links vor mit Links, Rechts mit schleifender Ferse nach vor schwingen

### **S2: rocking chair, step turn 1/2 1, step fwd, hold/touch**

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3-4 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 6:00 Uhr)
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, halten (optional: Links neben Rechts auftippen)

### **S3: left rumba box**

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen
- 3-4 Schritt vor mit Links, Rechts an Links heranziehen
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts, Links an Rechts heranziehen

### **S4: left, together, left, touch, right, touch, back, heel dig**

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen
- 3-4 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen
- 7-8 Schritt zurück mit Links, rechte Ferse vorne auftippen

**Restart an dieser Stelle in den Wänden 3 (12:00 Uhr) & 7 (3:00 Uhr)**

### **S5: flick r diagonal back, step fwd, together, heel bounce, diagonal left fwd, together, heel swivel 1**

- 1-2 Kick diagonal rechts zurück mit Rechts, Schritt vor mit Rechts
- 3&4 Links neben Rechts schließen, beide Fersen heben, beide Fersen senken
- 5-6 Schritt diagonal links vor mit Links, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zurückdrehen



## **S6: diagonal back, touch & clap, diagonal back, touch & clap, slow locked triple fwd, scuff**

- 1-2 Schritt diagonal rechts zurück mit Rechts, Links neben Rechts auftippen & klatschen
- 3-4 Schritt diagonal links zurück mit Links, Rechts neben Links auftippen & klatschen
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, Links mit schleifender Ferse nach vor schwingen

## **S7: rocking chair, step turn 1/4 r, cross, hold**

- 1-2 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3-4 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5-6 Schritt vor mit Links, 1/4 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, 9:00 Uhr)
- 7-8 Links vor Rechts kreuzen, halten

## **S8: monterey turn 1/4 r 2x**

- 1-2 Rechte Spitze nach rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts & Rechts neben Links schließen
- 3-4 Linke Spitze nach links auftippen, Links neben Rechts schließen (12:00 Uhr)
- 5-6 Rechte Spitze nach rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts & Rechts neben Links schließen
- 7-8 Linke Spitze nach links auftippen, Links neben Rechts schließen (3:00 Uhr)

Vom Anfang wiederholen, Viel Spaß! ☺

## **Tag / Brücke: nach der 8. Wand**

### **Step right, touch, step left, touch**

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auftippen