

## Tag On

**Beschreibung:** 64 Count, 2 Wall, Novice Line Dance

**Musik:** **Too Strong To Break** von **Beccy Cole**

**Choreographie:** David Villellas (Jan 2015)  
**2 Restarts in den Wänden 3 (nach count 24) und 6 (nach count 32)**

### **1-8: heel switches r & l, monterey turn 1/2 r**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 3-4 Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 5-6 Rechte Spitze nach rechts auftippen, 1/2 Drehung rechts & Rechts neben Links schließen
- 7-8 Linke Spitze nach links auftippen, Links neben Rechts schließen

### **9-16: heel switches r & l, monterey turn 1/2 r**

- 1-2 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 3-4 linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 5-6 Rechte Spitze nach rechts auftippen, 1/2 Drehung rechts & Rechts neben Links schließen
- 7-8 Linke Spitze nach links auftippen, Links neben Rechts schließen

### **17-24: scissor step r, hold, scissor step l, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 3-4 Rechts vor Links kreuzen, halten
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Links vor Rechts kreuzen, halten

**Restart an dieser Stelle in Wand 3**

### **25-32: kick r, step back, kick l, step back, kick r, step back, kick l, stomp fwd**

- 1-2 Kick vor mit Rechts, Schritt zurück mit Rechts
- 3-4 Kick vor mit Links, Schritt zurück mit Links
- 5-6 Kick vor mit Rechts, Schritt zurück mit Rechts
- 7-8 Kick vor mit Rechts, Rechts vor Links aufstampfen

**Restart an dieser Stelle in Wand 6**

### **33-40: heel strut r & l, rock fwd, 1/2 turn r & step fwd, hold**

- 1-2 Rechte Ferse nach vorne aufsetzen, rechte Spitze absenken
- 3-4 Linke Ferse nach vorne aufsetzen, linke Spitze absenken
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7-8 1/2 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, halten



### **41-48: heel strut l & r, rock fwd, 1/2 turn l & step fwd, scuff**

- 1-2 Linke Ferse nach vorne aufsetzen, linke Spitze absenken
- 3-4 Rechte Ferse nach vorne aufsetzen, rechte Spitze absenken
- 5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7-8 1/2 Drehung links & Schritt vor mit Links, Rechts mit schleifender Ferse nach vor schwingen

### **49-56: jazz box r, step back, side, cross, hold**

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt vor mit Links
- 5-6 Schritt zurück mit Rechts, Schritt nach links mit Links
- 7-8 Rechts vor Links kreuzen, halten

### **57-64: step l – cross 2x, 1/4 turn r 2x, stomp, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 1/4 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links, 1/4 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts
- 7-8 Links neben Rechts aufstampfen, halten

Von vorne beginnen. ☺