



Don't Forget

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: *Here To Forget* von **Phil Vassar**

Choreographie: Maggie Gallagher

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Side, cross rock, chassé l, back rock

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Rolling turn r, chassé r, cross rock, chassé l turning ¼ l, ½ turn l

- 8-1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr)
- 2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 4-5 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6&7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 8 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr)

Back, cross, ball-step, step, shuffle forward, step, touch across

- 1-2 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- &3-4 Kleinen Schritt zurück mit links und 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen

Side, touch across, side rock-cross, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen
 - &3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß über rechten kreuzen
 - 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
 - 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- Wiederholung bis zum Ende



Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde)

Side rock, crossing shuffle r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend