



Quarter After One

Beschreibung: 56 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: *Need You Now* von *Lady Antebellum*

Choreographie: Levi J. Hubbard

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten des schweren Beats (32 Takte bei der Album Version)

Side rock, cross triple l, ¼ turn r, ¼ turn r, triple forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts & Schritt zurück mit Links, ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (6:00 Uhr)
- 7&8 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links

Rock forward, walk back 3x, coaster step, step forward

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3-5 3 Schritte zurück (r - l - r)
- 6&7 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links
- 8 Schritt vor mit Rechts

Side rock, cross triple r, ¼ turn l, ¼ turn l, triple forward

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3&4 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links (12: 00 Uhr)
- 7&8 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts

Rock forward, walk back 3x, coaster step, Step forward

- 1-2 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3-5 3 Schritte zurück (l - r - l)
- 6&7 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 8 Schritt vor mit Links

Cross rock, sway r + l, chassé r, touch across, unwind ¾ r

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts & Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen
- 5&6 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 7-8 Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)

Ende: Zum Schluss nur eine ½ Drehung tanzen (12:00 Uhr)



Locked triple forward, step turn ½ l, triple turning ½ l, coaster step

- 1&2 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, Schritt vor mit Links
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, ½ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links) (3:00 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, ¼ Drehung links & Schritt zurück mit Rechts (9:00 Uhr)
- 7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

Hinweis für 5&6: Auf der Stelle tanzen

Jazz box, ¼ turn r, ¼ turn r, ½ turn r, cross

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, ¼ Drehung rechts & Schritt nach links mit Links (3:00 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts (9:00 Uhr), Links vor Rechts kreuzen (Option für 5-7: Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde)

Side, touch/snap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen & mit den Fingern schnippen
- 3-4 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auftippen & mit den Fingern schnippen