

Pandora

Count: 48 Wall: 2 Level: Improver

Musik: *With Me von Lonestar*

Choreographie: Tina Argyle, Kate Sala & Jamie Barnfield (UK) September 2018

Intro: 32 Counts, der Tanz beginnt mit dem Gesang

1 Restart in der 3. Wand nach 20 Counts

2 Brücken nach der 5. und 7. Wand

1-8 Jazz box, heel switches r&l, heel – hook – heel

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt vor mit Links
- 5& Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 6& Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 7&8 Rechte Ferse vorne auftippen, rechten Fuß vor dem linken Schienbein kreuzen, rechte Ferse vorne auftippen

9-16 Coaster step, triple fwd, triple fwd with ½ turn l, coaster step

- 1&2 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 3&4 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links
- 5&6 ¼ Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, ¼ Drehung links & Schritt zurück mit Rechts (6:00 Uhr)
- 7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

17-24 Walk fwd r&l, kick ball change, side, ¼ turn l & side 3x

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links
- 3&4 Kick vor mit Rechts, rechten Ballen neben Links aufsetzen, Gewicht auf Links

Restart an dieser Stelle in Wand 3

- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, ¼ Drehung links & Schritt nach links mit Links (3:00 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links & Schritt nach rechts mit ¼ Drehung links & Schritt nach links mit Links (9:00 Uhr)

25-32 Heel touch & side rock, behind-side-cross, side rock, crossing triple

- 1&2 Rechte Ferse vorne auftippen, Schritt nach rechts mit Rechts (nur den Ballen aufsetzen), Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

33-40 Step r, hold & snap fingers, together, step r, hold & snap fingers, together, toe switches r&l, touch r fwd, hip bump

- 1-2& Schritt nach rechts mit Rechts, halten & mit den Fingern über dem Kopf schnippen, Links neben Rechts schließen
- 3-4& Schritt nach rechts mit Rechts, halten & mit den Fingern in Hüfthöhe schnippen, Links neben Rechts schließen
- 5& Rechte Spitze nach rechts auftippen, Rechts neben Links schließen
- 6& Linke Spitze nach links auftippen, Links neben Rechts schließen
- 7&8 Rechten Fuß vorne auftippen, Hüften nach vorne schwingen, Hüften zurückschwingen

40-48 Back rock, slow locked triple fwd, step turn $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r & side

- 1-2 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3-5 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, Schritt vor mit Rechts
- 6-7 Schritt vor mit Links, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts 3:00 Uhr)
- 8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts & Schritt nach links mit Links (6:00 Uhr)

Vom Anfang wiederholen. Viel Spaß! ☺

Tag/Brücke nach der 5. und 7. Wand (beide Richtung 6:00 Uhr):

Jazz box

- 1-4 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links, Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt vor mit Links

Ende:

Der Tanz endet in Section 2 nach Count 16. Schließe danach mit einem **step turn $\frac{1}{2}$ l** in Richtung 12 Uhr ab.