

Dick & Geneva's Western Barn Dance

Beschreibung: 32 count, beginner mixer dance
Musik: Wild Wild West von Escape Club
Choreographie: Dick Matteis & Geneva Owsley Matteis

SCHRITTE DES HERREN:

Basic steps

- 1 Schritt nach links mit Links
- 2 Rechts neben Links schließen
- 3 Schritt nach links mit Links
- 4 Rechts neben Links auftippen

- 5 Schritt nach rechts mit Rechts
- 6 Links neben Rechts schließen
- 7 Schritt nach rechts mit Rechts
- 8 Links neben Rechts auftippen

Basic steps

- 1 Schritt nach links mit Links
 - 2 Rechts neben Links schließen
 - 3 Schritt nach links mit Links
 - 4 Rechts neben Links auftippen
- der Herr führt einen großen Kreis im Uhrzeigersinn über dem Kopf der Dame**
- 5 Schritt nach rechts mit Rechts
 - 6 Links neben Rechts schließen
 - 7 Schritt nach rechts mit Rechts
 - 8 Links neben Rechts auftippen
- der Herr führt einen großen Kreis gegen den Uhrzeigersinn über dem Kopf der Dame und endet in geschlossener Haltung**

SCHRITTE DER DAME:

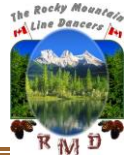
Basic steps

- 1 Schritt nach rechts mit Rechts
- 2 Links neben Rechts schließen
- 3 Schritt nach rechts mit Rechts
- 4 Links neben Rechts auftippen

- 5 Schritt nach links mit Links
- 6 Rechts neben Links schließen
- 7 Schritt nach links mit Links
- 8 Rechts neben Links auftippen

Full turn to the right & left

- 1 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts
 - 2 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts & Schritt zurück mit Links
 - 3 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts & Schritt rechts mit Rechts
 - 4 Links neben Rechts auftippen
- den rechten Arm während der Drehung über dem Kopf halten**
- 5 $\frac{1}{4}$ Drehung links & Schritt vor mit Links
 - 6 $\frac{1}{2}$ Drehung links & Schritt zurück mit Rechts
 - 7 $\frac{1}{4}$ Drehung links & Schritt links mit Links
 - 8 Rechts neben Links auftippen
- den rechten Arm während der Drehung über dem Kopf halten und in die geschlossene Haltung zurückkehren**



Face forward to line of dance

- 1 ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links
**Beide schauen nun in die 'line of dance',
Die linke Hand des Herrn hält die rechte Hand
der Dame auf Höhe der Hüfte,
der rechte Arm des Herren umarmt den
Rücken der Dame.**
- 2 mit Rechts ein Kick diagonal vor Links
- 3 Schritt vor mit Rechts
- 4 mit Links ein Kick diagonal vor Rechts

- 5 Schritt vor mit Links
- 6 mit Rechts ein Kick diagonal vor Links
- 7 Schritt vor mit Rechts
- 8 mit Links ein Kick diagonal vor Rechts

Vine to the left & right w ¼ turn r

**mit dem ersten Schritt löst sich das Tanzpaar
von einander**

- 1 Schritt nach links mit Links
- 2 Rechts hinter Links kreuzen
- 3 Schritt nach links mit Links
- 4 rechte Ferse am Boden nach vor scheifen &
klatschen

- 5 Schritt nach rechts mit Rechts
- 6 Links hinter Rechts kreuzen
- 7 ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts
- 8 Links neben Rechts auftippen

**auf 8 kehren beide in die geschlossene
Haltung zurück**

PARTNERTAUSCH:

- während der letzten 4 Counts wechselt der Herr
zur neuen Partnerin, die LINKS von der
Vorherigen steht

Face forward to line of dance

- 1 ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts
**Beide schauen nun in die 'line of dance',
Die rechte Hand der Dame hält die linke Hand
des Herren auf Höhe der Hüfte,
der linke Arm der Dame umarmt den Rücken
des Herren**
- 2 mit Links ein Kick diagonal vor Rechts
- 3 Schritt vor mit Links
- 4 mit Rechts ein Kick diagonal vor Links

- 5 Schritt vor mit Rechts
- 6 mit Links ein Kick diagonal vor Rechts
- 7 Schritt vor mit Links
- 8 mit Rechts ein Kick diagonal vor Links

Vine to the right & left w ¼ turn l

**mit dem ersten Schritt löst sich das Tanzpaar
von einander**

- 1 Schritt nach rechts mit Rechts
- 2 Links hinter Rechts kreuzen
- 3 Schritt nach rechts mit Rechts
- 4 linke Ferse am Boden nach vor scheifen &
klatschen

- 5 Schritt nach links mit Links
- 6 Rechts hinter Links kreuzen
- 7 ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links
- 8 Rechts neben Links auftippen

**auf 8 kehren beide in die geschlossene
Haltung zurück**

PARTNERTAUSCH:

- während der letzten 4 Counts wechselt die
Dame zum neuen Partner, der LINKS vom
Vorherigen steht

Wiederholen bis zum Ende des Liedes