



Bobbie Sue

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: *Bobbie Sue* von *Oak Ridge Boys*
No Shoes, No Shirt, No Problems von *Kenny Chesney*

Choreographie: Alice Daugherty & Tim Hand

Touch, kick, behind-back-cross r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts angewinkelt auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Kleinen Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn r, ¼ turn r, crossing shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt zurück mit links und ¼ Drehung rechts herum - Schritt nach rechts mit rechts und ¼ Drehung rechts herum (6 Uhr)
- 7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8 Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Sweep, shuffle forward r + l, step, pivot ½ l

- 1-2 ¼ Drehung links herum, dabei rechten Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)

Jazz box, heel taps 3x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Rechte Fußspitze etwas nach außen drehen und rechte Hacke 3x auftippen

Wiederholung bis zum Ende