



Kick'n Swing

Beschreibung: 40 count, 4 wall, intermediate east coast swing line dance

Musik: *Family Tree* von *Lee Roy Parnell*

Choreographie: Peter Schwan & Heidi Hlousek

Kick kick, & step, kick, & walk, walk, rock forward

- 1-2 Mit Rechts zwei Kicks diagonal nach rechts vorne
- &3-4 Rechten Fuß zentral hinter dem Linken aufsetzen, mit Links ein Schritt vor, mit Rechts ein Kick diagonal nach rechts vorne
- &5-6 Rechten Fuß zentral hinter dem Linken aufsetzen, mit Links ein Schritt vor, mit Rechts ein Schritt vor
- 7-8 Mit Links ein Schritt vor, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Triple back, rock back, ½ triple & turn right, rock back

- 1&2 Cha – Cha zurück (l – r – l)
- 3-4 Mit Rechts ein Schritt zurück, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Cha – Cha nach vor mit ½ Linksdrehung
- 7-8 Mit Links ein Schritt zurück, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side triple left, rock back, side triple right, ¼ turn left & rock back

- 1&2 Cha – Cha nach links (l – r – l)
- 3-4 Mit Rechts ein Schritt zurück, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Cha – Cha nach rechts (r – l – r)
- 7-8 ¼ Drehung links & mit Links ein Schritt zurück, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

L heel dig, r heel dig, back step 2x, triple forward, step turn ½ l

- 1-2 Linke Ferse vorne aufsetzen, rechte Ferse vorne aufsetzen
- 3-4 Linken Fuß zurück auf den Platz, rechten Fuß zurück auf den Platz
- 5&6 Cha – Cha nach vorne (l – r – l)
- 7-8 Schritt nach vor mit Rechts, ½ Drehung nach links, linken Fuß belasten

Right kick-ball-step, toe-fan, left kick-ball-step, toe-fan

- 1&2 Mit Rechts Kick diagonal nach links vorne, rechten Fuß zentral hinter Links aufsetzen, mit Links ein Schritt diagonal nach vor
- 3-4 Rechten Fuß vor dem Linken aufsetzen, den Fuß nach rechts drehen (1/8 Drehung)
- 5&6 Mit Links Kick diagonal nach rechts vorne, linken Fuß zentral hinter Rechts aufsetzen, mit Rechts ein Schritt diagonal nach vor
- 7-8 Linken Fuß vor dem Rechten aufsetzen, den Fuß nach links drehen (1/8 Drehung)

Von Anfang an wiederholen