



Friday At The Dance

Beschreibung: 32 Count, 3 Walls, Improver Level

Musik: Friday at the Dance von Michael English

Choreographie: Rob Fowler and Laura Sway - March 2017

Intro: 18 counts

Brücke: IN den Wänden 2, 5, 8 & 9

Restart: Nach Count 16 in Wand 4

1-8 r rocking chair, rock fwd, side rock, sailor step r, toe heel stomp l

- 1& Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 2& Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3& Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 4& Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 5&6 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Schritt nach rechts mit Rechts
- 7&8 Linke Spitze etwas nach vorne auftippen, linke Ferse etwas nach vorne auftippen, mit Links aufstampfen

9-16 triple fwd r, step turn $\frac{1}{4}$ r, weave r, touch l

- 1&2 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 3-4 Schritt vor mit Links, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, 3:00 Uhr)

An dieser Stelle in den Wänden 2, 5, 8 & 9 tanze die Brücke

- 5&6 Links vor Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- &7 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- &8 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen

RESTART an dieser Stelle in Wand 4 (Achtung! Ersetze in Count 8 den touch durch ein together – schließen!)

17-24 chassé l, $\frac{1}{2}$ turn left & chassé r, sailor step l, behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links
- 3&4 $\frac{1}{2}$ Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts (9:00 Uhr)
- 5&6 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt nach links mit Links
- 7&8 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen

25-32 rumba box, step back l, clap, step back r, clap, coaster step l

- 1& Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen
- 2& Schritt vor mit Links, Rechts an Links heranziehen
- 3& Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 4& Schritt zurück mit Rechts, Links an Rechts heranziehen
- 5&6& Schritt zurück mit Links, klatschen, Schritt zurück mit Rechts, klatschen
- 7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links



Tag / Brücke (in den Wänden 2, 5, 8 und 9 nach Count 4 in Section 2)
(die Brücke kommt immer nach dem Liedtext: "with a one pound note")

Jazz triangle 1, heel switches r & l,

- 5-7 Links vor Rechts kreuzen, Schritt zurück mit Rechts, Schritt nach links mit Links
- 1& Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 2& Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 3&4 Rechts neben Links aufstampfen, 2x klatschen