

With These Eyes

Beschreibung: 32 Count - 2 wall line dance - Intermediate level

Musik: *With These Eyes* by **Roch Voisine (58 bpm)**

Choreographie: Darren Bailey (Wales) und Niels B. Poulsen (Denmark)

Intro: Der Tanz beginnt beim Wort **EYES** kurz nach Einsatz des Gesanges (**With these EYES**)

1-8 Nightclub basic l, 1/4 turn r with sweep, cross, 1/4 turn l 2x, 1/2 turn l 2x, 1/4 turn l & nightclub basic r

- 1 Großer Schritt nach links mit Links
- 2& Rechts hinter Links schließen, Links vor Rechts kreuzen
- 3 1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts & dabei den linken Fuß in großem Bogen nach vor schwingen (3:00 Uhr)
- 4&5 Links vor Rechts kreuzen, 1/4 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links (9:00 Uhr)
- 6& 1/2 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, 1/2 Drehung links & Schritt vor mit Links
- 7 1/4 Drehung links & großer Schritt nach rechts mit Rechts (6:00 Uhr)
- 8& Links hinter Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen

9-16 Half diamond fallaway, rock fwd l, walk back l-r, behind, full turn l

- 1 Großer Schritt nach links mit Links
- 2&3 1/8 Drehung rechts & Schritt zurück mit Rechts (7:30 Uhr), Schritt zurück mit Links, 1/8 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts (9:00 Uhr)
- 4&5 1/8 Drehung rechts & Schritt vor mit Links (10:30 Uhr), Schritt vor mit Rechts, 1/8 Drehung links & Schritt vor mit Links (9:00 Uhr)
- 6&7 Gewicht zurück auf Rechts, Schritt zurück mit Links, Schritt zurück mit Rechts
- 8& Links hinter Rechts kreuzen, volle Drehung links am rechten Ballen (9:00 Uhr)

17-24 Sweep l, behind-side-cross rock-side-cross rock-1/4 turn r & fwd, cross walk fwd l & r

- 1 Linkes Bein gestreckt und in großem Bogen nach hinten schwingen
- 2&3 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 4&5 Gewicht zurück auf Rechts, kleiner Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 6&7 Gewicht zurück auf Links, 1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links (den Fuß jedoch gekreuzt vor Rechts aufsetzen, 12:00 Uhr)
- 8 Schritt vor mit Rechts (den Fuß jedoch gekreuzt vor Links aufsetzen)



25-32 Cross walk l, weave l & sweep, behind, 1/4 turn r & fwd, step fwd, step turn 1/2 l & step fwd, step turn 1/2 r, 1/4 turn r & (nightclub basic)

- 1 Schritt vor mit Links (den Fuß jedoch gekreuzt vor Rechts aufsetzen)
- 2& Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 3& Rechts hinter Links kreuzen, Links in großem Bogen nach hinten schwingen
- 4&5 Links hinter Rechts kreuzen, 1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links (3:00 Uhr)
- 6&7 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links), Schritt vor mit Rechts (9:00 Uhr)
- 8&(1) Schritt vor mit Links, 1/2 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts), 1/4 Drehung rechts & (großer Schritt nach links mit Links, 6:00 Uhr)

Tag/Brücke: Nach der 5. Wand (Richtung 6 Uhr)

Sway l & r OR cross, unwind

- 1-2 Schritt nach links mit Links & Körper nach links schwingen, Schritt nach rechts mit Rechts & Körper nach rechts schwingen

ODER:

- 1-2 Links vor Rechts kreuzen, volle Drehung rechts am rechten Ballen

Ende:

In der 7. Wand (startet Richtung 12 Uhr) nach count 9:

- 10-11 Rechts hinter Links kreuzen, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen zur Frontseite.

ENJOY THIS MASTERPIECE OF MUSIC...