



Papa Loves Mambo

<i>Beschreibung:</i>	<i>Phrased, beginner/intermediate line dance</i>
<i>Musik:</i>	<i>Papa Loves Mambo von Perry Como</i>
<i>Choreographie:</i>	Masters In Line
<i>Sequenz:</i>	AAB AA AAB AAB

Part/Teil A

Side rock, cross, kick (hold) l + r

- 1-2 Schritt nach links mit Links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf Rechts
- 3-4 Linken Fuß über Rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit Rechts beginnend

Anstelle der Kicks kann in dieser und der nächsten Section auch ein Halten getanzt werden

Mambo forward, kick (hold), back, lock, back, kick (hold)

- 1-2 Schritt nach vorn mit Links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf Rechts
- 3-4 Schritt zurück mit Links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt zurück mit Rechts - Linken Fuß über Rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

Back rock, ½ turn r, hold, rock back, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt zurück mit Links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf Rechts
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit Links (6 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit Rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf Links
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit Rechts (3 Uhr) - Halten

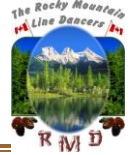
Back rock, ½ turn r, hold, coaster step, hold

- 1-2 Schritt zurück mit Links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den Rechts
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit Links (9 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit Rechts - Linken Fuß an Rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit Rechts - Halten

Part/Teil B

Step turn ½ r, step, hold l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit Links - ½ Drehung rechts, Gewicht am Ende auf Rechts (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit Links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit Rechts - ½ Drehung links, Gewicht am Ende auf Links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit Rechts - Halten



½ turn r, ½ turn r, step, hold, run 3, hold

- 1-2 ½ Drehung rechts und Schritt zurück mit Links - ½ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit Rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r; in die Knie gehen, zum Ende wieder aufrichten) - Halten

Back, lock, back kick l + r

- 1-2 Schritt zurück nach schräg links mit Links - Rechten Fuß über Linken einkreuzen
- 3-4 Schritt zurück nach schräg links mit Links - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit Rechts beginnend

Walk around turn, shuffle forward

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit Links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit Rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit Links - Rechts an Links heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit Links - Halten

Weave to l, cross rock, side, hold

- 1-2 Rechten Fuß über Linken kreuzen - Schritt nach links mit Links
- 3-4 Rechten Fuß hinter Linken kreuzen - Schritt nach links mit Links
- 5-6 Rechts über Links kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf Links
- 7-8 Schritt nach rechts mit Rechts - Halten

Weave to r, cross rock, side, hold

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit Links beginnend

Stomps with toe fans r + l

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Fußspitze nach links drehen - Fußspitze nach rechts drehen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step turn ½ l, step, step, together, pull back, thrust, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit Rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf Links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit Rechts - Schritt nach vorn mit Links
- 5-6 Rechten Fuß an Linken heransetzen - Hüften zurück schwingen
- 7-8 Hüften nach vorn schwingen - Halten

Wiederholung bis zum Ende