



Jailhouse Creole

Beschreibung: 32 counts, 4 wall, Beginner Linedance
Motion: Lilt, East Coast Swing (ECS)

Musik: *Jailhouse Rock/King Creole* by *Billy Swan [126 bpm]*
oder jeder andere ECS

Choreographie: Double Trouble

1-8 Triple step, rock step, triple step, rock step

- 1&2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links an Rechts heransetzen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5&6 Schritt nach links mit Links, Rechts an Links heransetzen, Schritt nach links mit Links
- 7-8 Schritt nach hinten mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

9-16 Toe strut (2x), side rock step, cross triple step

- 1-2 Rechte Spitze aufsetzen, rechte Ferse absenken,
- 3-4 Linke Spitze über rechten Fuß gekreuzt aufsetzen, linke Ferse absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7&8 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen

17-24 Toe strut (2x), side rock step, cross triple step

- 1-2 Linke Spitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 3-4 Rechte Spitze über linken Fuß gekreuzt aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Linke vor Rechts kreuzen

25-32 Rock step, triple turn ½ r, heel grind & ¼ turn l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links,
- 3&4 ¼ Drehung rechts & kl. Schritt nach rechts mit Rechts, Links an Rechts heransetzen, ¼ Drehung rechts & kl. Schritt nach vor mit Rechts,
- 5-6 Linke Ferse vorne aufsetzen, ¼ Drehung auf der linken Ferse nach links (Gewicht bleibt auf Rechts)
- 7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts an Links heransetzen, Schritt vor mit Links

Von Anfang an wiederholen