

Zaleilah

Beschreibung: 32 counts, 4 wall, Beginner/In termediate line dance

Musik: **Zaleilah (Short Radio Version) von Mandinga**

Choreographie: Ria Vos

Intro: 32 Counts

Chasse r with 1/4 turn r, 1/4 turn r chasse l, rock back, kick – ball – cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, 1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts
3&4 1/4 Drehung rechts & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links
5-6 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
7&8 Kick vor mit Rechts, rechten Ballen neben Links aufsetzen, Links vor Rechts kreuzen

Chasse r with 1/4 turn l, triple back with 1/2 turn l, travelling pivots fwd 1/2 l 2x, out - out, in - in

- 1&2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, 1/4 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts
3&4 1/4 Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links
5-6 1/2 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, 1/2 Drehung links & Schritt vor mit Links
(Option: 2 Schritte vor mit Rechts, Links)
&7 Kleiner Sprung nach rechts mit Rechts, kleiner Schritt nach links mit Links
&8 Kleiner Sprung zur Mitte mit Rechts, Links neben Rechts schließen

Heel touch 2x, heel switches, step turn 1/4 r, crossing triple r

- 1-2 Rechte Ferse 2x vorne auftippen
&3 Rechts neben Links schließen, linke Ferse vorne auftippen
&4 Links neben Rechts schließen, rechte Ferse vorne auftippen
&5-6 Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links, 1/4 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts)
7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

Toe touch 2x, toe switches, step turn 1/4 r, cross, scuff

- 1-2 Rechte Spitze 2x nach rechts auftippen
&3 Rechts neben Links schließen, linke Spitze nach links auftippen
&4 Links neben Rechts schließen, rechte Spitze nach rechts auftippen
&5-6 Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links, 1/4 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts)
7-8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts mit schleifender Ferse nach vor schwingen

Wiederholung bis zum Ende, Viel Spaß ☺

Ending/Ende:

Ersetze im step turn der letzten Section (counts 5-6) die 1/4 Drehung durch 1/2 Drehung