

Driven

Beschreibung: 84 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: Drive by Casey James

Choreographie: Rob Fowler

Start dancing on lyrics

1-8 Diagonal stomp r 2x, step left, step back, together, repeat

- &1-2 Mit Rechts 2x diagonal rechts vor aufstampfen, Schritt nach links mit Links
- 3-4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- &5-6 Mit Rechts 2x diagonal rechts vor aufstampfen, Schritt nach links mit Links
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen

9-16 Diagonal stomp r 2x, step left, step back, together, step turn 1/2 l 2x

- &1-2 Mit Rechts 2x diagonal rechts vor aufstampfen, Schritt nach links mit Links
- 3-4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)

Restart: in der 1. Wand hier abbrechen und von vorne beginnen

17-24 Rock step fwd, coaster step, l toe heel stomp, r toe heel stomp

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 5&6 Linke Spitze neben Rechts auftippen (Knie dabei nach innen drehen), linke Ferse neben Rechts auftippen (Spitze dabei nach außen drehen), Links etwas nach vor aufstampfen
- 7&8 Rechte Spitze neben Links auftippen (Knie dabei nach innen drehen), rechte Ferse neben Links auftippen (Spitze dabei nach außen drehen), Rechts etwas nach vor aufstampfen

25-32 Rock step fwd, triple step back with 1/2 turn l, jazz box

- 1-2 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3&4 1/4 Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links (6:00 Uhr)
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links
- 7-8 Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt vor mit Links

33-40 Rock Step fwd, coaster step, toe heel stomp, toe heel stomp

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 5&6 Linke Spitze neben Rechts auftippen (Knie dabei nach innen drehen), linke Ferse neben Rechts auftippen (Spitze dabei nach außen drehen), Links etwas nach vor aufstampfen
- 7&8 Rechte Spitze neben Links auftippen (Knie dabei nach innen drehen), rechte Ferse neben Links auftippen (Spitze dabei nach außen drehen), Rechts etwas nach vor aufstampfen



41-48 Rock step fwd, triple step back with 1/2 turn l, jazz box

- 1-2 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3&4 1/4 Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links (12:00 Uhr)
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links
- 7-8 Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt vor mit Links

49-56 Rock step fwd, travelling pivots back 1/2 r 2x, slow coaster step, 1/4 turn r & step left

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3-4 1/2 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links
- 5-6 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung rechts & Schritt nach links mit Links (3:00 Uhr)

57-64 Sailor shuffle, extended crossing triple l, heel tap r, hold together

- 1&2& Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, rechte Ferse rechts diagonal vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 3&4& Links vor Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, linke Ferse links diagonal vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 5&6& Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 7-8& Rechte Ferse rechts diagonal vorne auftippen, halten, Rechts neben Links schließen

65-72 Sailor shuffle, extended crossing triple r, heel tap l, hold together

- 1&2& Links vor Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, linke Ferse links diagonal vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 3&4& Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, rechte Ferse rechts diagonal vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 5&6& Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 7-8& Linke Ferse links diagonal vorne auftippen, halten, Links neben Rechts schließen

73-80 Step turn 1/2 l, triple fwd with 1/2 turn l, coaster step, walk fwd 2x

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 9:00 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, 1/4 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts (3:00 Uhr)
- 5&6 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links

Restart: in der 5. Wand bei count 8 eine 1/4 Drehung links ergänzen (nach Richtung 12:00 Uhr) und die 6. Wand mit count 1 beginnen

81-84 Step turn 1/2 l, Step turn 1/4 l

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 9:00 Uhr)
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 6:00 Uhr)



1. Tag/Brücke: nach der 3. Wand (6:00)

Step turn $\frac{1}{2}$ 1, Step turn $\frac{1}{4}$ 1

1-2 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 12:00 Uhr)

3-4 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 9:00 Uhr)

Die 4. Wand beginnt nun mit count 57 (sailor shuffle) in Richtung 9:00 Uhr

2. Tag/Brücke: nach der 4. Wand (12:00)

Step turn $\frac{1}{2}$ 1, Step turn $\frac{1}{4}$ 1

1-2 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 6:00 Uhr)

3-4 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 3:00 Uhr)

Die 5. Wand beginnt ebenfalls mit count 57 (sailor shuffle) in Richtung 3:00 Uhr

Ending/Ende: in der 6. Wand nach count 8

Step turn $\frac{1}{2}$ 1 2x

1-2 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 6:00 Uhr)

3-4 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links (12:00 Uhr) & den rechten Arm schwingen