



Everybody's Someone

Beschreibung: 40 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Everybody's Someone** von **LeAnn Rimes & Brian McFadden**

Choreographie: Maggie Gallagher

Side, drag, back rock, side rock, touch, hold

- 1-2 Großen Schritt nach links mit Links - Rechten Fuß an Linken herangleiten lassen
- 3-4 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben Linkem auftippen - Halten

Three Step turn r, hold, cross, ¼ turn l, side, hold

- 1-3 Schritt nach rechts & ¼-Drehung rechts herum, ½-Drehung rechts herum und Schritt zurück mit Links, ¼-Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit Rechts
- 4 Halten
- 5-6 Links über Rechts kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit Rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

Slow locked triple steps r + l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit Rechts - Linken Fuß hinter Rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit Rechts - Schritt nach vorn mit Links
- 5-6 Rechten Fuß hinter Linken einkreuzen - Schritt nach vorn mit Links
- 7-8 Schritt nach vorn mit Rechts - Halten

Step turn ½ r, step, hold, step turn ½ l, ½ turn l, back

- 1-2 Schritt nach vorn mit Links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit Links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit Rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit Rechts, kleinen Schritt zurück mit Links

Back, drag, back, together, step, hold, step, hold

- 1-2 Großen Schritt zurück mit Rechts, linken Fuß an Rechten herangleiten lassen
- 3-4 Schritt zurück mit Links - Rechten Fuß an Linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit Links - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit Rechts - Halten

Wiederholung bis zum Ende



Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - Richtung 12 Uhr)

Side rock, weave, hold l + r

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 3-4 Linken Fuß über Rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit Rechts
 - 5-6 Linken Fuß hinter Rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit Rechts
 - 7-8 Linken Fuß über Rechten kreuzen - Halten
- 9-16 wie 1-8, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend