

## Rebel Amor

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Rebelde Amor** von **Belle Perez [117 bpm]**  
**Pata Pata** von **Miriam Makeba [126 bpm]**

**Choreographie:** Roy Verdonk & Wil Bos

### Weave r, chassé r, cross rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 7-8 Links hinter Rechts kreuzen, Gewicht zurück auf Rechts

### Weave l, chassé l, cross rock back

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Rechts hinter Links kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links
- 7-8 Rechts hinter Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links

### Side, behind, 1/4 turn r, step turn 1/2 r, 1/4 turn r, behind, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 3-4 1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (3 Uhr), Schritt vor mit Links
- 5-6 1/2 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts), 1/4 Drehung rechts & Schritt nach links mit Links (12 Uhr)
- 7-8 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links

### Cross rock, chassé r, cross, 1/4 turn l, coaster step

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, 1/4 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links

### Rock fwd, triple back turning 1/2 r, rock fwd, triple back turning 1/2 l

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 1/4 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, 1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 1/4 Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links (9 Uhr)



### **Step, $\frac{1}{8}$ turn l 2x, jazz box**

- 1-2 Schritt vor mit Rechts,  $\frac{1}{8}$  Drehung links & kleiner Schritt nach links mit Links & dabei Hüften mitschwingen lassen (7:30)
- 3-4 Schritt vor mit Rechts,  $\frac{1}{8}$  Drehung links & kleiner Schritt nach links mit Links & dabei Hüften mitschwingen lassen (6:00 Uhr)
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links
- 7-8 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen

### **Back, side, crossing triple l, side rock, $\frac{1}{4}$ turn l & sailor step**

- 1-2 Kleiner Schritt zurück mit Rechts, Schritt nach links mit Links
- 3&4 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung links & Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt nach links mit Links (3 Uhr)

### **Rock fwd, triple in place turning $\frac{3}{4}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r & side rock, crossing triple r**

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine  $\frac{3}{4}$  Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)
- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts & Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts (3 Uhr)
- 7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

Vom Anfang an wiederholen. Viel Spaß ☺