



Por Ti Sere

Beschreibung: 32 count, 4-wall, intermediate line dance

Musik: *Por Ti Sere* von *Ronnie Beard*
White Christmas von *Shania Twain*
oder jede andere Rumba

Choreographie: Jo Thompson

Forward and back rumba basic

- 1 Schritt nach vorn mit Links, rechten Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Kleinen Schritt zurück mit Links, Halten
- 5 Schritt zurück mit Rechts, linken Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Kleinen Schritt nach vorn mit Rechts, Halten

Cross, side, cross, ronde l & r

- 1-2 Linken Fuß über Rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 3-4 Linken Fuß über Rechten kreuzen, Rechten Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über Linken kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 7 Rechten Fuß über Linken kreuzen
- 8 Linken Fuß im Halbkreis von hinten nach vorn schwingen

Serpiente-cross, side, back, rondé, back, side, cross, ¼ turn r

- 1-2 Linken Fuß über Rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter Rechten kreuzen, Rechten Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen
- 5-6 Rechten Fuß hinter Linken kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und linken Fuß im Halbkreis von hinten nach vorn schwingen (3 Uhr)

Triple steps forward, hold l & r

- 1-2 Kleiner Schritt nach vorn mit Links, rechten Fuß an den Linken heranstellen
- 3-4 Kleiner Schritt nach vorn mit Links, Halten
- 5-6 Kleiner Schritt nach vorn mit Rechts, linken Fuß an den Rechten heranstellen
- 7-8 Kleiner Schritt nach vorn mit Rechts, Halten

Wiederholung bis zum Ende