



## *Tango With Me Darling*

**Beschreibung:** 64 Count, 4 Wall, Intermediate Level Line Dance

**Musik:** *Tango* von **Michael Nantel [120 bpm]**

**Choreographie:** Rob Fowler & Daniel Whittaker – Jänner 2017

**Intro: 64 Counts (ca. 34 Sek.)**

### **Rock fwd, back, together, twist heels r&l, twist l heel & point r toes, hold**

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3-4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen
- 7-8 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Spitze gestreckt nach rechts auftippen, halten

### **Cross, sweep fwd, cross, side, behind, sweep back, behind, side**

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, linkes Bein im Bogen nach vor schwingen
- 3-4 Links vor Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 5-6 Links hinter Rechts kreuzen, rechtes Bein im Bogen nach hinten schwingen
- 7-8 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links

### **Diagonal r fwd, hold, step turn ½ r, step l, hold, full turn l**

- 1-2 Schritt links diagonal vor mit Rechts, halten (11:00 Uhr)
- 3-4 Schritt links diagonal vor mit Links, ½ Drehung rechts (Gewicht auf Rechts, 5:00 Uhr)
- 5-6 Schritt diagonal vor mit Links, halten
- 7-8 ½ Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, ½ Drehung links & Links neben Rechts schließen (5:00 Uhr)

### **¼ turn l & side, hold, rock back, side & hip roll**

- 1-2 ¼ Drehung links & großer Schritt nach rechts mit Rechts (3:00 Uhr), halten
- 3-4 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5-8 Schritt nach links mit Links & Hüfte rollen nach links – zurück – nach rechts – und wieder nach links (Gewicht am Ende auf Links)

**Alternative zur Hüftrolle: hip bumps nach links, rechts, links, halten**

### **Cross, touch behind, back, side, cross, touch behind, back, side**

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Links hinter Rechts auftippen
- 3-4 Schritt zurück mit Links, Schritt nach rechts mit Rechts
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Rechts hinter Links auftippen
- 7-8 Schritte zurück mit Rechts, Schritt nach links mit Links



### **Step fwd, hold, 1/2 turn l, step fwd, slow 1/2 turn l & sweep, behind, side**

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, halten
- 3-4 1/2 Drehung links & Gewicht auf Links verlagern, Schritt vor mit Rechts (9:00 Uhr)
- 5-6 1/2 Drehung links am rechten Ballen, linkes Bein im Bogen zurück schwingen (3:00 Uhr)
- 7-8 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts

### **Cross, point diag, behind, side, cross, hold, start full turn l with step fwd l&r**

- 1-2 Links vor Rechts kreuzen, rechte Spitze rechts diagonal vor auftippen (oder sanfter Kick)
- 3-4 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, halten
- 7-8 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Rechts (9:00 Uhr)

### **Finish full turn stepping fwd & sweep, step fwd, 1/2 turn r & back, 1/4 turn r & side, drag, together & 1/4 turn l**

- 1-2 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links, rechtes Bein im Bogen nach vor schwingen & 1/4 nach links drehen (3:00 Uhr)
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links
- 5-6 1/4 Drehung rechts & großer Schritt nach rechts mit Rechts. Links langsam an Rechts heranziehen & dabei die Spitze nach links drehen (12:00 Uhr)
- 7-8 Links neben Rechts schließen, 1/4 Drehung links (Gewicht dabei auf Links, 9:00 Uhr)

Von vorne beginnen, viel Spaß. ☺

### **ENDING:**

Die Musik endet in Wand 7, letzte Section. Nach Count 1 dieser Section tanze:

### **Step fwd, travelling pivot fwd 1/2 r 2x**

- 2-4 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links, 1/2 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (12:00 Uhr)