

I'll Be Alright

Beschreibung: 64 Count, 4 Wall, Intermediate Level

Musik: *I'll Be Alright* von **Beckah Shae**

Choreographie: Maggie Gallagher (March 2016)

Intro: 16 counts (6 Sek)

Restarts: in den Wänden 2 & 5

Brücke: nach Wand 3

S1: side, hold, together, side, diagonal back rock, chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, halten
- &3 Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 4-5 Schritt diagonal rechts zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 6&7 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links

S2: diagonal back rock, kick, side, hitch, jazz box with cross

- 8-1 Schritt diagonal links zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links (Körper in die Diagonale drehen)
- 2-3 Kick vor mit Rechts, Schritt nach rechts mit Rechts
- 4-5 linkes Knie heben, Links vor Rechts kreuzen
- 6-8 Schritt zurück mit Rechts, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen

S3: ¼ turn r & back, ½ turn r, point, hold, & point, hold, & side, touch

- 1-2 ¼ Drehung rechts & Schritt zurück mit Links, ½ Drehung rechts & Rechts neben Links schließen (9:00 Uhr)
- 3-4 Linke Spitze gestreckt nach links auftippen, halten
- &5-6 Links neben Rechts schließen, rechte Spitze gestreckt nach rechts auftippen, halten
- &7-8 Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auftippen

S4: hitch, step back, hip bump 3x, step fwd, step turn ½ l, touch on ball

- 1-2 Rechtes Knie heben, Schritt zurück mit Rechts & Hüften zurück schwingen
- 3-4 Hüften vor und wieder zurück schwingen
- 5-6 Schritt vor mit Links, Schritt vor mit Rechts
- 7-8 ½ Drehung links (Gewicht auf Links), rechten Ballen neben Links kurz auftippen (3:00 Uhr)

Restart: in den Wänden 2 & 5 hier abbrechen und von vorne beginnen

S5: chassé r, rock back, chasse l, rock back

- 1&2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 3-4 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5&6 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links



S6: step fwd – 1/8 turn l with hip roll 2x, cross, 1/4 turn l & step back, step back, point diagonal fwd

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, 1/8 Drehung links & dabei die Hüften gegen den Uhrzeigersinn rollen (Gewicht am Ende auf Links, 1:30 Uhr)
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, 1/8 Drehung links & dabei die Hüften gegen den Uhrzeigersinn rollen (Gewicht am Ende auf Links, 12:00 Uhr)
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, 1/4 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links (3:00 Uhr)
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts, linke Spitze diagonal links vor auftippen

S7: walk fwd, travelling pivots fwd 1/2 l 2x, walk fwd 2x, touch, scissor step

- 1-2 Schritt vor mit Links, 1/2 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts
- 3-4 1/2 Drehung links & Schritt vor mit Links, Schritt vor mit Rechts (3:00 Uhr)
- 5-6 Schritt leicht diagonal links vor mit Links, Rechts neben Links auftippen
- 7-1 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen

S8: hold, together, cross, side rock, heel grind, cross

- 2&3 halten, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 4-5 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 6-7 Links vor Rechts kreuzen - nur die Ferse aufsetzen, Schritt nach rechts mit Rechts & linke Spitze dabei nach links drehen
- 8 Links vor Rechts kreuzen (3:00 Uhr)

Vom Anfang wiederholen, Viel Spaß! ☺

Tag / Brücke nach Wand 3 (9:00 Uhr)

Side, hold, together, side, touch: r & l

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, halten
- &3-4 Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, halten
- &7-8 Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auftippen