



Tush Push

Beschreibung 40 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: *Born To Boogie* von *Hank Williams Jr.*
Blame It On My Heart von *Best Of West*

Choreographie: Jim Ferrazzano

Hinweis: Dieser Tanz läßt sich auch sehr schön in kreisförmiger Aufstellung tanzen

Heel, together, heel, heel r + l

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Ferse vorn 2x auftippen
- &5-6 Rechts an Links heransetzen und linke Ferse vorn auftippen - Linke Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 7-8 Linke Ferse 2x vorn auftippen

Heel switches & clap

- &1 Links an Rechts heransetzen und rechte Ferse vorn auftippen
- &2 Rechts an Links heransetzen und linke Ferse vorn auftippen
- &3-4 Links an Rechts heransetzen und rechte Ferse vorn auftippen - Klatschen

Double hip bumps r, l, hip rolls 2x

- 1-2 Hüften 2x nach vor schwingen
- 3-4 Hüften 2x nach hinten schwingen
- 5-8 Hüften 2x nach vor und wieder nach hinten rollen

Triple forward, rock forward, triple back, rock back

- 1&2 Schritt nach vor mit Rechts, Links an Rechts heransetzen, Schritt nach vor mit Rechts
- 3-4 Schritt nach vor mit Links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt zurück mit Links, Rechts an Links heransetzen, Schritt zurück mit Links
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf den linken Fuß

triple forward, step turn 1/2 r, triple forward, step turn 1/2 l

- 1&2 Schritt nach vor mit Rechts, Links an Rechts heransetzen, Schritt nach vor mit Rechts
- 3-4 Schritt vor mit Links, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf Rechts
- 5&6 Schritt nach vor mit Links, Rechts an Links heransetzen, Schritt nach vor mit Links
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf Links

Step turn 1/4 l, stomp, clap

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf Rechts



The Rocky Mountain Linedancers
22, Lieblgasse 9
Tel.: 0699 / 1969 92 64



3-4 Rechten Fuß neben Linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende