

Oops

Beschreibung: 32 Count, 4 Wall, intermediate

Musik: *Oops (ft. Charlie Puth) von Little Mix*

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

**Intro: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
1 Restart nach 16 Counts in der 6. Wand**

Diag step, touch & snap r&l, rock fwd, out-out-in-in

- 1-2 Schritt diagonal rechts vor mit Rechts, Links neben Rechts auftippen & schnippen
- 3-4 Schritt diagonal links vor mit Links, Rechts neben Links auftippen & schnippen
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- &7 kleiner Schritt diagonal rechtszurück mit Rechts, kleiner Schritt nach links mit Links
- &8 Schritt zurück zur Mitte mit Rechts, Links neben Rechts schließen

Rock back, triple fwd, step turn 1/4 r, crossing triple

- 1-2 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 5-6 Schritt vor mit Links, 1/4 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, 3:00 Uhr)
- 7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

Restart: In der 6. Wand - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Point r, point l, heel switches r&l, rock fwd, 1/4 turn r & side, crossing triple

- 1& Rechte Spitze nach rechts auftippen, Rechts neben Links schließen
- 2& Linke Spitze nach links auftippen, Links neben Rechts schließen
- 3& Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 4& Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- & 1/4 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts (6:00 Uhr)
- 7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

Side, drag, back-cross, side, sailor step, 1/4 turn l/coaster step

- 1-2 Großer Schritt nach rechts mit Rechts, Links an Rechts heranziehen
- &3-4 Kleiner Schritt zurück mit Links, Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links
- 5&6 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Schritt nach rechts mit Rechts
- 7&8 1/4 Drehung links & Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links (3:00 Uhr)

Am Ende des Liedes die 1/4 Drehung weglassen. Der Tanz endet dann Richtung 12 Uhr

Wiederholung bis zum Ende