



In The Mignight Hour

Beschreibung: 80 count, 4 wall, intermediate two step line dance

Musik: *There Goes My Baby* von *The Mavericks [182 bpm]*

Choreographie: Andrea Fitzek, Andrea Habernig, Gertrude Toupal, Monika Koczi

Intro: (beginnt nach ca. 10s mit dem Einzählen des Sängers)

- 1-4 Mit beiden Händen in Augenhöhe schnippen. Auf 1 rechts vom Gesicht, auf 3 links vom Gesicht
 - 5-8 Abwechselnd rechts – links- rechts – links schnippen
 - 1-8 leicht in die Knie gehen, beide Knie während der counts 2-6 nach links & rechts schwingen, auf 7 wieder strecken, halten bei 8
- die letzten 8 counts noch 3x wiederholen

Tanz:

1-8 Heel strut & clap r & l, mambo fwd, hold

- 1-2 Rechte Ferse vorne aufsetzen, Spitze absenken & klatschen
- 3-4 Linke Ferse vorne aufsetzen, Spitze absenken & klatschen
- 5-8 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts neben Links schließen.

9-16 Side rock & cross, hold l & r

- 1-4 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links vor Rechts kreuzen, halten
- 5-8 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts vor Links kreuzen, halten

17-24 Weave left, side rock l & cross, hold

- 1-4 Schritt nach links mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5-8 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links vor Rechts kreuzen, halten

25-32 Step right, ¾ turn l, triple fwd r-l-r, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, halten
- 3-4 ¾ Drehung links am linken Ballen, halten (3:00 Uhr)
- 5-8 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts, halten

33-40 Mambo fwd l, mambo back r

- 1-4 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links neben Rechts schließen, halten
- 5-8 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts neben Links schließen, halten



41-48 Step fwd, brush r, step fwd, together, brush r, step side, brush l, step back

- 1-2 Schritt vor mit Links, rechten Ballen nach vor schleifen
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 5-6 rechten Ballen nach vor schleifen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 7-8 linken Ballen nach vor schleifen, Schritt zurück mit Links

49-56 Together, brush, step left, drag, step fwd, together

- 1-2 Rechts neben Links schließen, linken Ballen nach vor schleifen
- 3-6 Schritt nach links mit Links, Rechts an Links langsam heranziehen
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, Links neben Rechts schließen

57-64 Step fwd, hold, rock fwd, ½ turn l, hold, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, halten
- 3-4 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5-6 ½ Drehung links & Schritt vor mit Links, halten (9:00 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts, halten (6:00 Uhr)

Ende der Wände 1, 3, 5, ...

65-72 Swivel r slow, 2x swivel r fast & ¼ turn l

- 1-4 Beide Fersen nach rechts drehen, halten, beide Fersen zurück drehen, halten
- 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen, zurück drehen & ⅛ nach links drehen
- 7-8 Beide Fersen nach rechts drehen & ⅛ nach links drehen, halten (3:00 Uhr)

73-80 Walk fwd r & l, side rock & cross

- 1-4 Schritt vor mit Rechts, halten, Schritt vor mit Links, halten
- 5-8 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts vor Links kreuzen, halten

Start in die nächste Wand mit count 17

Ende der Wände 2, 4, 6, ...

65-72 Swivel r slow, 2x swivel r fast

- 1-4 Beide Fersen nach rechts drehen, halten, beide Fersen zurück drehen, halten
- 5-6 Beide Fersen nach rechts drehen, zurück drehen
- 7-8 Beide Fersen nach rechts drehen, zurück drehen

73-76 Step fwd & hold, ⅛ turn l & hold 2x

- 1-4 Schritt vor mit Rechts, halten, ⅛ Drehung links, halten
- 5-8 Schritt vor mit Rechts, halten, ⅛ Drehung links, halten (3:00 Uhr)

Vom Anfang an beginnen