



## Juke Box

*Beschreibung:*

*Auftrittsformation*

**Musik:**

**Jackson**

**Don't Rock the Juke Box**

**von**

**Alan**

Choreographie:

Sonja und Helmut Bednar [11/2007]

### Teil A - Tänzer 1

#### **Section 1: Tip, kick, behind-side-cross, 2x Dwight Yoakam**

- 1-2 Rechte Spitze am Platz auftippen, mit Rechts Kick nach schräg rechts
- 3&4 Mit Rechts hinterkreuzen, mit Links Schritt am Platz, mit Rechts vorne überkreuzen
- 5 Rechte Ferse nach links drehen & linke Spitze neben rechtem Fuß auftippen
- 6 Rechte Spitze nach links drehen & linke Ferse neben rechtem Fuß auftippen
- 7 Rechte Ferse nach links drehen & linke Spitze neben rechtem Fuß auftippen
- 8 Rechte Spitze nach links drehen & linke Ferse neben rechtem Fuß auftippen

#### **Section 2: Tip, kick, behind-side-cross, 2x Dwight Yoakam**

- 1-2 Linke Spitze am Platz auftippen, mit Links Kick nach schräg links
- 3&4 Mit Links hinterkreuzen, mit Rechts Schritt am Platz, mit Links vorne überkreuzen
- 5 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Spitze neben linkem Fuß auftippen
- 6 Linke Spitze nach rechts drehen & rechte Ferse neben linkem Fuß auftippen
- 7 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Spitze neben linkem Fuß auftippen
- 8 Linke Spitze nach rechts drehen & rechte Ferse neben linkem Fuß auftippen

#### **Section 3: Side, behind, heel jack & cross r & l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, mit Links hinterkreuzen
- & 3 Schritt nach rechts mit Rechts, linke Ferse diagonal nach links vorne auftippen
- & 4 Schritt am Platz mit Links, mit Rechts vorne überkreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, mit Rechts hinterkreuzen
- & 7 Schritt nach links mit Links, rechte Ferse diagonal nach rechts vorne auftippen
- & 8 Schritt am Platz mit Rechts, mit Links vorne überkreuzen

#### **Section 4: Side rock, crossing triple l, side rock & 1/4 turn r, crossing triple r**

- 1-2 Mit Rechts nach rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Mit Links nach links, Gewicht zurück auf rechts mit 1/4 Rechtsdrehung
- 7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen



## **Section 5 – 7: Sections 1 bis 3 wiederholen.**

### **Section 8: Side rock & ¼ turn l, 2x pivot l fwd, jazzbox**

- 1-2 Mit Rechts nach rechts, Gewicht zurück auf Links mit ¼ Drehung nach links
- 3-4 Mit Rechts ½ Drehung links, mit Links ½ Drehung links
- 5-8 Rechts vor Links kreuzen, mit Links zurück, mit Rechts nach rechts, mit Links vor.

## **Teil B - Tänzer 1**

### **Section 9: Weave right with toe struts**

- 1-2 Rechte Spitze rechts aufstellen, rechte Ferse absenken,
- 3-4 Linke Spitze hinerkreuzt aufstellen, linke Ferse absenken,
- 5-6 Rechte Spitze rechts aufstellen, rechte Ferse absenken,
- 7-8 Linke Spitze vorne überkreuzt aufstellen, linke Ferse absenken,

### **Section 10: Toe strut right & on place, behind-side-cross-side**

- 1-2 Rechte Spitze rechts aufstellen, rechte Ferse absenken,
- 3-4 Linke Spitze neben Rechts aufstellen, linke Ferse absenken
- 5-6 Mit Rechts hinterkreuzen, mit Links nach links
- 7-8 Mit Rechts vorne überkreuzen, mit Links nach links,

### **Section 11: Jazz Box mit Toe Struts**

- 1-2 Rechte Spitze vor Links überkreuzt aufstellen, rechte Ferse absenken,
- 3-4 Linke Spitze nach hinten aufstellen, linke Ferse absenken,
- 5-6 Rechte Spitze rechts aufstellen, rechte Ferse absenken,
- 7-8 Linke Spitze neben Rechts aufstellen, linke Ferse absenken,

### **Section 12: Step turn ¼ left with hold, step turn ½ left with hold**

- 1-4 Mit Rechts vor, halten, ¼ Drehung nach links, halten
- 5-8 Mit Rechts vor, halten, ½ Drehung nach links, halten (Gewicht am Ende auf Links)

## **Section 13 – 15: Sections 9 – 11 wiederholen**

### **Section 16: Side, back, behind, ¼ turn l, 2x ½ turn l, side, together**

- 1-2 Mit Rechts nach rechts, mit Links nach hinten
- 3-4 Mit Rechts hinterkreuzen, mit Links ¼ Drehung nach links
- 5-6 Mit Rechts ½ Drehung nach links, mit Links ½ Drehung nach links
- 7-8 Mit Rechts nach rechts, mit Links am Platz schließen.

**Ab hier Teil A 2 x tanzen oder statt dem 2. Mal „SOLO“ einbauen.**

**Dann Teil B tanzen.**

**Dann Teil A tanzen.**



## Schluss:

### **Section 17: Side, behind, heel jack & cross r & l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, mit Links hinterkreuzen
- & 3 Schritt nach rechts mit Rechts, linke Ferse diagonal nach links vorne auftippen
- &4 Schritt am Platz mit Links, mit Rechts vorne überkreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, mit Rechts hinterkreuzen
- & 7 Schritt nach links mit Links, rechte Ferse diagonal nach rechts vorne auftippen
- &8 Schritt am Platz mit Rechts, mit Links vorne überkreuzen

### **Section 18: Side, behind, heel jack & cross, side, behind, heel jack**

- 1-7 Counts 1 bis 7 der Section 17 wiederholen

## Teil A - Tänzer 2

### **Section 1: Tip, kick, behind-side-cross, 2x Dwight Yoakam**

- 1-2 Linke Spitze am Platz auftippen, mit Links Kick nach schräg links
- 3&4 Mit Links hinterkreuzen, mit Rechts Schritt am Platz, mit Links vorne überkreuzen
- 5 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Spitze neben linkem Fuß auftippen
- 6 Linke Spitze nach rechts drehen & rechte Ferse neben linkem Fuß auftippen
- 7 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Spitze neben linkem Fuß auftippen
- 8 Linke Spitze nach rechts drehen & rechte Ferse neben linkem Fuß auftippen

### **Section 2: Tip, kick, behind-side-cross, 2x Dwight Yoakam**

- 1-2 Rechte Spitze am Platz auftippen, mit Rechts Kick nach schräg rechts
- 3&4 Mit Rechts hinterkreuzen, mit Links Schritt am Platz, mit Rechts vorne überkreuzen
- 5 Rechte Ferse nach links drehen & linke Spitze neben rechtem Fuß auftippen
- 6 Rechte Spitze nach links drehen & linke Ferse neben rechtem Fuß auftippen
- 7 Rechte Ferse nach links drehen & linke Spitze neben rechtem Fuß auftippen
- 8 Rechte Spitze nach links drehen & linke Ferse neben rechtem Fuß auftippen

### **Section 3: Side, behind, heel jack & cross l & r**

- 1-2 Schritt nach links mit Links, mit Rechts hinterkreuzen
- & 3 Schritt nach links mit Links, rechte Ferse diagonal nach rechts vorne auftippen
- &4 Schritt am Platz mit Rechts, mit Links vorne überkreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, mit Links hinterkreuzen
- & 7 Schritt nach rechts mit Rechts, linke Ferse diagonal nach links vorne auftippen
- &8 Schritt am Platz mit Links, mit Rechts vorne überkreuzen



### **Section 4: Side rock, crossing triple r, side rock & 1/4 turn l, crossing triple l**

- 1-2 Mit Links nach links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3&4 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heranstellen, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 Mit Rechts nach rechts, Gewicht zurück auf links mit 1/4 Linksdrehung
- 7&8 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heranstellen, Rechts vor Links kreuzen

### **Section 5 – 7: Sections 1 bis 3 wiederholen.**

### **Section 8: Side rock & 1/4 turn r, 2x pivot r fwd, jazzbox**

- 1-2 Mit Links nach links, Gewicht zurück auf Rechts mit 1/4 Drehung nach rechts
- 3-4 Mit Links 1/2 Drehung rechts, mit Rechts 1/2 Drehung rechts
- 5-8 Links vor Rechts kreuzen, mit Rechts zurück, mit Links nach links, mit Rechts vor.

## **Teil B - Tänzer 2**

### **Section 9: Weave left with toe struts**

- 1-2 Linke Spitze links aufstellen, linke Ferse absenken,
- 3-4 Rechte Spitze hinerkreuzt aufstellen, rechte Ferse absenken,
- 5-6 Linke Spitze links aufstellen, linke Ferse absenken,
- 7-8 Rechte Spitze vorne überkreuzt aufstellen, rechte Ferse absenken,

### **Section 10: Toe strut left & on place, behind-side-cross-side**

- 1-2 Linke Spitze rechts aufstellen, linke Ferse absenken,
- 3-4 Rechte Spitze neben Links aufstellen, rechte Ferse absenken
- 5-6 Mit Links hinterkreuzen, mit Rechts nach rechts
- 7-8 Mit Links vorne überkreuzen, mit Rechts nach rechts,

### **Section 11: Jazz Box mit Toe Struts**

- 1-2 Linke Spitze vor Rechts überkreuzt aufstellen, linke Ferse absenken,
- 3-4 Rechte Spitze nach hinten aufstellen, rechte Ferse absenken,
- 5-6 Linke Spitze links aufstellen, linke Ferse absenken,
- 7-8 Rechte Spitze neben Links aufstellen, rechte Ferse absenken,

### **Section 12: Step turn 1/4 right with hold, step turn 1/2 right with hold**

- 1-4 Mit Links vor, halten, 1/4 Drehung nach rechts, halten
- 5-8 Mit Links vor, halten, 1/2 Drehung nach rechts, halten (Gewicht am Ende auf Rechts)

### **Section 13 – 15: Sections 9 – 11 wiederholen**

### **Section 16: Side, back, behind, 1/4 turn r, 2x 1/2 turn r, side, together**

- 1-2 Mit Links nach links, mit Rechts nach hinten



- 3-4 Mit Links hinterkreuzen, mit Rechts  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts
- 5-6 Mit Links  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts, mit Rechts  $\frac{1}{2}$  Drehung nach rechts
- 7-8 Mit Links nach links, mit Rechts am Platz schließen.

**Ab hier Teil A 2 x tanzen oder statt dem 2. Mal „SOLO“ einbauen.  
Dann Teil B tanzen.  
Dann Teil A tanzen.**

## Schluss:

### **Section 17: Side, behind, heel jack & cross l & r**

- 1-2 Schritt nach links mit Links, mit Rechts hinterkreuzen
- & 3 Schritt nach links mit Links, rechte Ferse diagonal nach rechts vorne auf tippen
- & 4 Schritt am Platz mit Rechts, mit Links vorne überkreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, mit Links hinterkreuzen
- & 7 Schritt nach rechts mit Rechts, linke Ferse diagonal nach links vorne auf tippen
- & 8 Schritt am Platz mit Links, mit Rechts vorne überkreuzen

### **Section 18: Side, behind, heel jack & cross, side, behind, heel jack**

- 1-7 Counts 1 bis 7 der Section 17 wiederholen