



Up In The Air

Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, Intermediate Level

Musik: Up In The Air von Marc Martel [110 bpm]

Choreographie: Rachael McEnaney-White & Simon Ward – September 2019

2 Restarts: In der 2. Wand nach 32 Counts & in der 3. Wand nach 48 Counts

1 Brücke nach der 5. Wand

Intro: 16 counts. Der Tanz beginnt mit dem Gesang

1-8 r side rock, crossing triple, 1/4 turn r & back, 1/4 turn r & side, crossing triple

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 1/4 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links, 1/4 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts (6:00 Uhr)
- 7&8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

9-16 r side, hold, together & side rock, jazz box with 1/8 turn r

- 1-2& Schritt nach rechts mit Rechts, halten, Links neben Rechts schließen
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 5-6 Rechts vor Links kreuzen, 1/8 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links (7:30 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt vor mit Links (7:30 Uhr)

17-24 step r back, 1/2 turn l, step l fwd, 1/2 turn l & back, back rock with hold, 1/2 turn r & step back

- 1-2 Schritt zurück mit Rechts, 1/2 Drehung links auf dem rechten Ballen
- 3-4 Schritt vor mit Links, 1/2 Drehung links Schritt zurück mit Rechts (7:30 Uhr)
- 5-6 Schritt zurück mit Links, halten (Oberkörper nach links drehen – prep für die nachfolgende Drehung)
- 7-8 Gewicht zurück auf Rechts, 1/2 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links (1:30 Uhr)

25-32 1/2 turn r & step fwd, point l, step fwd, point r, kick-ball-step, step turn 5/8 l

- 1-2 1/2 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, linke Spitze nach links auf tippen (7:30 Uhr)
- 3-4 Schritt vor mit Links, rechte Spitze nach rechts auf tippen
- 5&6 Kick vor mit Rechts, rechten Ballen neben Links aufsetzen, Schritt vor mit Links
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, 5/8 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 12:00 Uhr)

1. Restart an dieser Stelle in der 2. Wand (Richtung 6:00 Uhr)



33-40 r side, hold, behind, side, cross, hold with sweep, cross, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, halten
- 3-4 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, rechtes Bein in großem Bogen nach vorne schwingen
- 7-8 Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links

41-48 r back, sweep, back, sweep, back rock, traveling pivots fwd 1/2 l 2x (or easy: walk fwd 2x)

- 1-2 Schritt zurück mit Rechts, linkes Bein in großem Bogen nach hinten schwingen
- 3-4 Schritt zurück mit Links, rechtes Bein in großem Bogen nach hinten schwingen
- 5-6 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7-8 1/2 Drehung links & Schritt zurück mit Rechts, 1/2 Drehung links & Schritt vor mit Links
(12:00)
(einfachere Option: 2 Schritte vor mit Rechts – Links)

2. Restart an dieser Stelle in der 3. Wand (Richtung 6:00 Uhr)

49-56 r rock fwd with hold, 1/2 turn r & step fwd, rock fwd with hold, 1/4 turn l & side

- 1-3 Schritt vor mit Rechts, halten, Gewicht zurück auf Links
- 4 1/2 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (6:00 Uhr)
- 5-7 Schritt vor mit Links, halten, Gewicht zurück auf Rechts
- 8 1/4 Drehung links & Schritt nach links mit Links (3:00 Uhr)

57-64 cross rock, side rock, behind, 1/4 turn l & step fwd, step turn 1/2 l

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 5-6 Rechts hinter Links kreuzen, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 6:00 Uhr)

Vom Anfang wiederholen. Viel Spaß! ☺

Tag/Brücke:

Nach der 5. Wand (Richtung 6:00 Uhr)

R side, raise both arms, step fwd, hold, step turn 1/2 l

- 1-4 kleiner Schritt nach rechts mit Rechts (schulterbreit), die Arme auf 2-4 gestreckt und seitlich von Hüfthöhe bis über den Kopf heben
- 5-6 Schritt vor mit Links, halten und mit den Fingern schnippen oder winken
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, 1/2 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 12:00 Uhr)