1159

Beschreibung: *32 Count, 4 Wall, beginner,*

Musik: ***11:59 (central standard time) von The Railers***

Choreographie: Rachel McEnaney-White

Der Tanz beginnt 16 Taktschläge nach '1, 2, 3, 4' mit dem Einsatz des Gesangs

Rocking chair, shuffle forward, step, pivot ¼ r

1-2 Schritt nach vorn mit Rechts und linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt zurück mit Rechts und linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Schritt nach vorn mit Rechts, linken Fuß an rechten heran setzen, Schritt vor mit Rechts
7-8 Schritt nach vorn mit Links, ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen und Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Wave, rock across, ¼ turn l/shuffle forward

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen und rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr), rechten Fuß an linken heran setzen, Schritt nach vorn mit Links

Shuffle forward turning ½ l, shuffle back turning ½ l, jazz box turning ¼ r

1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit Rechts, linken Fuß an rechten heran setzen, ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit Rechts (6 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit Links, rechten Fuß an linken heran setzen, ¼ Drehung links herum und Schritt vor mit Links (12 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit Links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, behind-side-cross, rock side, coaster step

1-2 Schritt nach rechts mit Rechts und linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit Links, rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit Links und rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit Links, rechten Fuß an linken heran setzen, Schritt vor mit Links

(Ende: Der Tanz endet nach '3&4' in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende