



Caught In The Act

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Who's Been Sleeping In My Bed** von **Glenn Frey**,
It Don't Get Better Than This von **Rodney Crowell**

Choreographie: Ann Wood
Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick-ball-cross 2x, side rock, sailor step

- 1&2 Kick vor mit Rechts, rechten Ballen neben Links aufsetzen, Links vor Rechts kreuzen
- 3&4 Kick vor mit Rechts, rechten Ballen neben Links aufsetzen, Links vor Rechts kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7&8 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Schritt nach rechts mit Rechts

Kick-ball-cross 2x, side rock, sailor step turning 1/4 l

- 1&2 Kick vor mit Links, linken Ballen neben Rechts aufsetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 3&4 Kick vor mit Links, linken Ballen neben Rechts aufsetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 Links hinter Rechts kreuzen, 1/4 Drehung links & Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links (9:00 Uhr)

Rock fwd, coaster step, rock fwd, triple back turning 1/2 l

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 1/4 Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links (3:00 Uhr)

Rock fwd, together & rock fwd, triple back, rock back

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- &3-4 Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5&6 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt zurück mit Links
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

Slow side toe switches r&l, heel switches r&l, step turn 1/4 l

- 1-2 Rechte Spitze nach rechts auftippen, halten
- &3-4 Rechts neben Links schließen, linke Spitze nach links auftippen, halten
- &5 Links neben Rechts schließen, Rechte Ferse vorne auftippen
- &6 Rechts neben Links schließen, linke Ferse vorne auftippen
- &7-8 Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links) (12:00 Uhr)



Crossing triple, ¼ turn r & back, ¼ turn r & side, cross rock, chassé l

- 1&2 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
3-4 ¼ Drehung rechts & Schritt zurück mit Links, ¼ Drehung rechts & kleiner Schritt nach rechts mit Rechts (6:00 Uhr)
5-6 Links vor Rechts kreuzen, Gewicht zurück auf Rechts
7&8 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links

Cross, point & heel, hold & cross, hold & heel, hold

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, linke Fußspitze nach links auftippen
&3-4 Links neben Rechts schließen, rechte Ferse schräg rechts vor auftippen, halten
&5-6 Rechts neben Links schließen, Links vor Rechts kreuzen, halten
&7-8 Rechts neben Links schließen, linke Ferse schräg links vor auftippen, halten

Together & cross, ¼ turn r & back, coaster step, walk fwd 2x, triple fwd

- &1-2 Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen, ¼ Drehung rechts & Schritt zurück mit Links (9:00 Uhr)
3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
5-6 2 Schritte vor mit Links – Rechts
Option: volle Drehung links
7&8 Schritt vor mit Links, Rechts hinter Links schließen, Schritt vor mit Links

Vom Anfang wiederholen. Viel Spaß! ☺