

Ghosted

Beschreibung: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Level

Musik: **Ghosted von Taylor Moss**

Choreographie: Niels Poulsen (DK) - June 2023

Intro: 8 Counts, ca. 5 Sek.

2 Restarts in den Wänden 2 & 4. Beide nach 48 Counts Richtung 12:00 Uhr

[1 – 8] walk fwd r&l, r mambo fwd, walk back l&r, l sailor step with ¼ turn l

- 1 – 2 Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links
- 3&4 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, kleiner Schritt zurück mit Rechts
- 5 Schritt zurück mit Links & rechtes Bein in großem Bogen nach hinten schwingen
- 6 Schritt zurück mit Rechts & linkes Bein in großem Bogen nach hinten schwingen
- 7&8 Links hinter Rechts kreuzen, ¼ Drehung links & Rechts neben Links schließen, kleiner Schritt vor mit Links (9:00 Uhr)

[9 – 16] dorothy steps r&l, r cross rock, r chassé with ¼ turn r

- 1 – 2& Schritt diagonal rechts vor mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen, kleiner Schritt diagonal rechts vor mit Rechts
- 3 – 4& Schritt diagonal links vor mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, kleiner Schritt diagonal links vor mit Links
- 5 – 6 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links
- 7&8 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (12:00 Uhr)

[17 – 24] step turn ¼ r, cross – side, l sailor heel, ball cross side

- 1 – 2 Schritt vor mit Links, ¼ Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, 3:00 Uhr)
- 3 – 4 Links vor Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts
- 5&6 Links hinter Rechts kreuzen, Schritt nach rechts mit Rechts, linke Ferse diagonal links vor auf tippen
- &7 – 8 Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links

[25 – 32] r sailor heel with ¼ turn r, ball & walk fwd l&r, l rock fwd, l coaster cross

- 1&2 Rechts hinter Links kreuzen, ¼ Drehung rechts & Links neben Rechts schließen, rechte Ferse diagonal rechts vor auf tippen (6:00 Uhr)
- &3 – 4 Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links, Schritt vor mit Rechts
- 5 – 6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts

Option für die Wände 2 und 4, passend zum harten Beat in diesen Wänden: Stampfen statt Schreiten

- 7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Links vor Rechts kreuzen

Option: auch hier in den Wänden 2 und 4 die counts 7& Stampfen statt Schreiten

[33 – 40] side r, l back rock, l kick ball step, side l, r back rock, r kick ball step

- 1 – 2& Schritt nach rechts mit Rechts, Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 3&4 Kick vor mit Links, linken Ballen neben Rechts aufsetzen, Rechts leicht vor Links kreuzen
- 5 – 6& Schritt nach links mit Links, Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7&8 Kick vor mit Rechts, rechten Ballen neben Links aufsetzen, Schritt vor mit Links



[41 – 48] rock r fwd, triple back with ½ turn r, rock l fwd, triple back with ½ turn l

- 1 – 2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
3&4 ¼ Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, ¼ Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts (12:00 Uhr)
5 – 6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
7&8 ¼ Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links (6:00 Uhr)

Restart an dieser Stelle in den Wänden 2 und 4 (beide Richtung 12:00 Uhr)

[49 – 56] diamond with 7/8 turn r

- 1&2 Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, 1/8 Drehung rechts & Schritt zurück mit Rechts (7:30 Uhr)
3&4 Schritt zurück mit Links, 1/8 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts (9:00 Uhr), 1/8 Drehung rechts & Schritt vor mit Links (10:30 Uhr)
5&6 Schritt vor mit Rechts, 1/8 Drehung rechts & Schritt nach links mit Links (12:00 Uhr), 1/8 Drehung rechts & Schritt zurück mit Rechts (1:30 Uhr)
7&8 Schritt zurück mit Links, 1/8 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts (3:00 Uhr), 1/8 Drehung rechts & Schritt vor mit Links (4:30 Uhr)

[57 – 64] rock r fwd, 1/8 turn r & side, l cross rock – side, r rock fwd, r big step back, together & pop r knee

- 1 – 2& Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, 1/8 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts (6:00 Uhr)
3 – 4& Links vor Rechts kreuzen, Gewicht zurück auf Rechts, kleiner Schritt nach links mit Links
5 – 6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
7 – 8 Großer Schritt zurück mit Rechts & Links an Rechts heranziehen, Links neben Rechts schließen & rechtes Knie leicht nach vor schnellen lassen (6:00 Uhr)

Vom Anfang wiederholen. Viel Spaß! ☺

Ending:

Der Tanz endet in der 6. Wand mit Count 31. Ersetze in der Section [25 – 32] Schritt 7 durch:
Links neben Rechts schließen.

Achtung Wand 5!

Ersetze Section 5 [33 – 40] & Count 41 durch:

[33 – 40] r flick, stomp side, hold, flick, stomp side, hold, flick

- &1 Kick zurück mit Rechts, rechten Fuß nach rechts aufstampfen
2 – 4 Halten
&5 Kick zurück mit Links, linken Fuß nach links aufstampfen
6 – 8 Halten
& Kick zurück mit Rechts

Ersetze noch in Count 41 den Schritt vor durch: nach vor Aufstampfen und setze ab 42 die Grundchoreo fort.