

Mary Mary (Kiss Me Mary)

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: *Kiss Me Mary von Derek Ryan*

Choreographie: Karl-Harry Winson (UK) März 2013

Intro: 16 Counts oder ca 9 Sekunden (der Tanz beginnt mit dem Gesang)

1-8 Right dorothy step, heel switches, left dorothy step, heel switches

- 1-2& Schritt rechts diagonal vor mit Rechts, Links hinter Rechts einkreuzen, Schritt rechts diagonal vor mit Rechts
- 3& Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen
- 4& Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 5-6& Schritt links diagonal vor mit Links, Rechts hinter Links einkreuzen, Schritt links diagonal vor mit Links
- 7& Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 8& Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen

9-16 Rock fwd, coaster step, rock fwd, extended back lock-step

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
 - 3&4 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- Anmerkung: Der Coaster Step kann auch durch eine volle Drehung rechts ersetzt werden**
- 5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
 - 7& Schritt zurück mit Links, Rechts vor Links kreuzen
 - 8& Schritt zurück mit Links, Rechts vor Links kreuzen

Restart in 6. Wand: Counts 7&8& durch einen coaster step ersetzen, dann neu starten

17-24 Coaster step, triple fwd, rock fwd, triple step with 1/4 turn l

- 1&2 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links
- 3&4 Schritt vor mit Rechts, Links hinter Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 5-6 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7&8 1/4 Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links (9:00 Uhr)

25-32 Cross rock, syncopated weave r, & heel & cross & heel & together

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Gewicht zurück auf Links
- &3 Schritt nach rechts mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- &4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- &5 Schritt nach rechts und etwas zurück mit Rechts, linke Ferse diagonal links vorne auftippen
- &6 Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen
- &7 Schritt nach links und etwas zurück mit Links, rechte Ferse rechts diagonal vorne auftippen
- &8 Rechts neben Links schließen, Schritt am Platz auf Links

Vom Anfang wiederholen. ☺



Brücke / Tag: am Ende der 3. Wand (3:00 Uhr)

Step turn $\frac{1}{2}$ l 2x, right mambo fwd, left mambo back

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 5&6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts neben Links schließen
- 7&8 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links neben Rechts schließen

Restart: in der 6. Wand (9:00 Uhr) am Ende der 2. Section:

Ersetze

7&8&: extended back lock-step durch 7&8: coaster step

- 7&8 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links
- Danach mit dem Tanz neu beginnen

Brücke / Tag: am Ende der 7. Wand (6:00 Uhr)

Step turn $\frac{1}{2}$ l 2x, right side mambo, left side mambo, right mambo fwd, left mambo back

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, $\frac{1}{2}$ Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 5&6 Schritt nach rechts mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts neben Links schließen
- 7&8 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links neben Rechts schließen
- 9&10 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links, Rechts neben Links schließen
- 11&12 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts, Links neben Rechts schließen