

I'm No Good

Beschreibung: 64 counts, 2 wall, intermediate line dance

Musik: *I'm No Good (For Ya Baby)* von **Laura Bell Bundy [120bpm]**

Choreographie: Rachael McEnaney (UK) (Februar 2011)

**Der Tanz beginnt 32 counts nach Beginn des Liedes mit dem Gesang
3 Brücken nach der 1., 2. und 3. Wand**

1-8 walk fwd r & l, rock fwd, coaster step, step turn 1/2 r

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, Schritt vor mit Links
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 5&6 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts
- 7-8 Schritt vor mit Links, 1/2 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, 6:00 Uhr)

9-16 walk fwd l & r, rock fwd, coaster step, step turn 1/4 l

- 1-2 Schritt vor mit Links, Schritt vor mit Rechts
- 3-4 Schritt vor mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5&6 Schritt zurück mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt vor mit Links
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links, 3:00 Uhr)

17-24 weave l & 1/4 turn l, rock fwd, 1/2 turn r & step fwd, 1/4 turn r & step l

- 1-4 Rechts vor Links kreuzen, Schritt nach links mit Links, Rechts hinter Links kreuzen, 1/4 Drehung links & Schritt vor mit Links (12:00 Uhr)
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7-8 1/2 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung rechts & Schritt nach links mit Links

25-32 behind, side, crossing triple l, side rock, L crossing shuffle – weight ends L

- 1-2 Rechts hinter Links kreuzen, Schritt nach links mit Links (9:00 Uhr)
- 3&4 Rechts vor Links kreuzen, Links an Rechts heransetzen, Rechts vor Links kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 7-8 Links vor Rechts kreuzen, Rechts an Links heransetzen, Links vor Rechts kreuzen

33-40 kick ball cross, side, touch, kick ball cross, side, touch

- 1&2 Kick mit Rechts diagonal rechts vor, Rechts neben Links schließen, Links vor Rechts kreuzen
- 3-4 großer Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts auftippen
- 5&6 Kick mit Links diagonal links vor, Links neben Rechts schließen, Rechts vor Links kreuzen
- 7-8 großer Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links auftippen



41-48 heel touches 2x r & 2x l, heel switches r & l, rock fwd

- 1-2 rechte Ferse 2-mal vorne auftippen
- &3-4 Rechts neben Links schließen, linke Ferse 2-mal vorne auftippen
- &5 Links neben Rechts schließen, rechte Ferse vorne auftippen
- &6 Rechts neben Links schließen, linke Ferse vorne auftippen
- &7-8 Links neben Rechts schließen, Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

49-56 triple back, rock back, triple steps with 1/2 turn r, 1/4 turn r & chassé r

- 1&2 Schritt zurück mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt zurück mit Rechts
- 3-4 Schritt zurück mit Links, Gewicht zurück auf Rechts
- 5&6 1/4 Drehung rechts & Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, 1/4 Drehung rechts & Schritt zurück mit Links (3:00 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen, Schritt nach rechts mit Rechts (6:00 Uhr)

57-64 jazz box & cross, chassé l, rock back

- 1-4 Links vor Rechts kreuzen, Schritt zurück mit Rechts, Schritt nach links mit Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen, Schritt nach links mit Links
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

Vom Anfang wiederholen, viel Spaß! ☺

TAG / BRÜCKE:

Nach dem Ende der **1. Wand** (Richtung 6:00 Uhr), dem Ende der **2. Wand** (Richtung 12:00 Uhr) und dem Ende der **3. Wand** (Richtung 6:00 Uhr):

Step turns 1/4 l, 4x

- 1-2 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 3-4 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)
- 7-8 Schritt vor mit Rechts, 1/4 Drehung links (Gewicht am Ende auf Links)